

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب اعلام الاحیاء علی

مؤلف ابن ریحی و آیه صاحب موردی کتبه است

مترجم

شماره قفسه ۱۷۶۷۸



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۸۸۴۳

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب اعملا حات علی

مؤلف ابراهیم راءه صاحب فردی کتبه است

مترجم

۱۷۴۷۸

شماره قفسه



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۰۸۸۴

جدا بجهی زلفان دست و پیل

پاغزای قاتل قیس از کیل

۱۷۶۷۸

مندان ساو کین و میل هو دا

پری قتل قیس قیس پر سودا

۲۰۸۸۴۳

ا بر و کرد بقوی روشخ پیر پا

طقمه دار زلفان و در پیری می

ویده سیا که در بیه کوی طون

نا که بیای میل که و چون

بالا نشی با خلاف سنون بسیم

چون نور قد رت بر عالمی

سر ناپاشی طیار رشته الهی

طفیل بالاشی به ناما می

منما بقیس شوخ خال خطه

قیس و هو نشی می چون مای

پیشتر خجسته درون پر هفت

مجلس طلب که قیس کرد و موبت

و شطار کان قاعه قدح

سخت و دستور شرع ابر

کینان امان عارب بلغار
بالقد هزار مرد سپه خیل بالا

بالقد جمیع قوم اقد با
تمام محل هم اطلی فارا

به صد به اسی عراق هم به
به شام شیراز با و او بالقد

بالقد به جو قوم اسمعیل
صاحب ارکان آینه خیل

بالقد هم به مصر بکریا کتر
به روم رومات تا ملک فاور

هم بالقد هزار مردان نامی
بشان شوکت جمیع شانی

غیر به اقد بای قوم مدینه
سر ضیل بالا خولنی قرینه

نما خلعان چار اطراف هم به
روی زمینی کلزار باغ ارم به

زمینی لاله زار به خیم اطلی
با و تا و کد امین مغلی

بید

سپه وار کد نه صحرای نجف

خیم خندان کیش طواف

به یوسف خیمه زرب آ لا

سار با بهشت نمانه اوروم

خیمه لاله زار روی صحرای اوش

هر کسی که مدیشی او پند و خوشی

مواش بهشت با و بنا قینی

نه لاله غوغای خیمه نشینان

نقشه اسپه تازی نه او بر

صفه ارا صف دار صف صفه صف

صفه سنگ فینه کردیم زرب

اطلی کنی نخل دا را

زینت سند کو با به ثواب

جهان و سیران او هم قدرت

او صیمه الا او شوله جوشن

که امان پوشتان نه لاله زار

نازک کسر طمب جهندان

مدان نشان نه لاله زار

نہو ثباتی اور وہ کردن تمام نہو تا بروی مردن
 خجسته فرشی بروشی و نارا سونے کبود بروشی و نارا
 دارای لو کچیا زربشتی قطنی مطبق قمازیای
 سدا سر زمینی کیلیا کتد چه شوق مطای زربافت فرند
 اور چه مقدم خجسته مقدم ناصف سور دشی کل باغی ارم
 دما سلسله سر اریه آوردن اسپن رکاب مطلا
 سه صد هزار ایک سکه کرده لجام مرصع ز مروست نه برده
 سه صد شتر نرمت کوکدان کل کم قناعت دریا شو گوان
 سه صد کینزک کل خوشنیزه می در است قدرت رب العالمی
 کشتن

کیشیان بیشکزی بندر کان دی نه بنایا نه جی بی بی
 باغ جلفا و او ما واد مسکی شکان شبر از هم خط و خطن
 هر کسی سزاواردی منایبی چه با بوی مجنون تمام خوشنیزه
 دمای پیشکان اسپن شاهی کیشکان طعام چه منام مر
 چینی زمزمی شکان دلیر لایق مجلس پادشاه دوزیر
 سه صد هزار بره خاطر بقیاب سه صد هزار مرصع مطاب کباب
 پانصد هزار مرصع نقل شکر قند آورده اولات شکر سمرقند
 سه صد هزار مرصع سرخ باغ فاطمه لاهی کربا بطعام منعم مفلس
 سه صد هزار شتر نازی و سالم کیشیا مزه شراب لالام

هر که طعمی نباشد نور
هر که صدای مریضی صدبار

نیاید و قطره فغان قطره
هر فغان تپه اصد لاشه پر دار

مطربان هذا صید خودی
کل خوشی رخسار نیک نغمه بلواز

سازان کو که گریه مطربان
نغمه دان و هم به دل سر آرام

صدای زبده بزم سازان
سنت و پای کمره صدای ملان

مطرب خوشی اینک یاران
جزه قازبت مرغ کباب

نغمه مستان کمر شمع
نوش نوش جام نوی عرس

مجلدی فرخ بخش بارل خوشی
مواحدش نفس سازه دل فر

دادی با بوی فی پروانه دستور
سردی مجلی چون شعله نور

ببخورد و در مدان بجم صدان
مسرد و موان هزار درستان

آفتا و دکان زربین سجین
شوله سنده به نور شیمی برین

باران دست کیشان به آب زلال
ساقیان مهر گریه شبنم عادل

دستی دست خوان غدا و ملا
کبابچی آرد دسجانه کباب

کو که کو که دن و بان خوانان
خوان زر نشان لاف خوانان

و بالای کباب شکرین
شندن و کباب خوشی مزه شیرین

دعای طعام خوان رنگین
بنا و زمینی به سینی صدرین

کو که کو که کین خرمه خندان
کرد ز بخیل لوا و دیوان

اورده دسکی طعم دلگیر
ملک موان به امرن بکیر

روی ز بهی پوشان خوان زین
 سوله خوان بخش با ندوان خوان
 پادشاه که افقیر درویش
 هیکلی مظلوم غم قوم خویش
 کردی خوشنودینی چه طعام
 جل روز بدستور کین دوا
 پادشاهم باران دستور
 هر کسی نزد او به ابله در
 بشی ن ط بخلا نوه
 هر یک رو ن کرد بولا نوه
 سنج که باید دستور که دات
 صد هزار عالم دانی کذب
 که دکرد وضلات شه پسندید
 بد ن طره سالوه به نا و
 ریزاده بفهم قرآن کریم
 ساعت خوشی که دن بر کشی و ^{مکتب} قیسی با ارام با ویران به لب
 استر

استی دانی جهان دیده در
 آوردن بدست به تعلیم جوهر
 اول با نوبل کذب به عرب
 ایزاده که دلیل برو و مکتب
 ساعت شرف به برج مشرق
 پرستی که برو بقیع شایر
 بروئی و مکتب لیل سایه در
 چنی ناز داران فلان زنگار
 دایه لیل اما دلای شجیر
 دانش با بوی لیل چشیش تدبیر
 دانش ای با نوبی در زمانه
 لیلی برو و مکتب خانه
 تا چوبوی دافویم در زمان
 شرط شراط ادب قرآن
 دایه دات ای شجیر کذب به عرب
 هم بلند اقبال هم عالی نصب
 لیلی بینای چاه غا ^{سنی} هم ^{مکتب} داروی ای خانمانی

به شرط ارکان دهنور بکنی قوم اقربا بهوج کمر بن
 بنابر اعزاز بشادی طرب چینی نازداران پردنئی و مکتب
 ناگاه خاطر مزین به نو چیز نازداران چمنی بوانو
 با بوی کباب قوم قبیله نام حاضر بی پای و سید
 پول پول کنان شوق خورشیدی به نور سید رب العالمی
 آمانا حظیرین لبسی مرلبی کرد بخواندن میسی
 صدای مکتب دان قوم قبیل بلی بخواندن در ستو و مائل
 فکر کارستی و ندن کردشان هر کسی هزار مرتبه قنبر دران
 قنبر پیری نثار چینی تبلی که او به مکتب مکتب و میعی

سحر زو با بوی لیل لوسن قال بجزم بردن لیل جبار مال
 بیدار بگردیل به خواب راحت جلا و اجبی چون نور قدرت
 زلفا چون شام و دانه در خالال در شمع که چون نور خضر
 دیده سب که در به کوی طولی یه قفای قاتل مجرایا جمن
 پنجه سو یک که بجنای فرنگ پنجه با برنگ سو سنی کدرنگ
 شوبند کرده زلفان و پیش به پاکه ضرا چون اموی و دل
 آفتاب دستور به مشرق زیا با بدوشانی تماشای دینا
 سر با به رنگ قفل زرباف پوش با شوقی منشت او کوی
 قوم قبائل تمام خونین پیری لیل به درخ درون جوشن

ندلی بدان شیخ غامری دست کرد و دست باطل پری
 همراه ملک دایه دل به سنگ در ایام پنجم لاله رنگ
 و کنایه چون ماه و هفت به سودای یلایا هر گفته
 خرامان خیزه ایلا خورجینی چه خنایا ماه و هفتجینی
 دایه بابوشی دست که تی و دست خرامان میشی و نیز شاست
 قوم اقرار به حساب کردن میشی بر او درون پیرم مولا
 یاوان بنزد او مکتب خانه او یاکه رشایا به لیل چون سول
 اعاذی و از ولای مکتب دار و است بعد از کوی لیل نازدا
 لیلی و ادب سلام پیر کرد چنی کنایه قوم خویش فرد
 السی

استاد معلم بسینک جواب جواب چه جواب چه کشتی پاکب
 بابوشی نشا ر کرده جواهر هزار صدانه قمت صد شریف
 صدانه به لال با قوت برقا دات با سواد کنیزه و ران
 هزار مرز به قند جمع حاضری وارد شان بشا دتا بهوشه کی
 مسکی مظلوم فقیر در دینی هر یک سجده به بر روی کی
 بابوشه دشتی لیلی به مکتب صنی نازداران کنیزه عرا
 استای هر صد کنیزه و ران او خننه به سیم داود ستی ل
 نوی به خننه لیلی به سیده الفرب تا وی صرف مکتب
 خننه سیم صف الفیاطلا میدوش با هم چون خورشید لقا

بل بوم زرد بام زلف بوم طلا
 تخت بسم صاف چون خود مدوشت
 جمعی طلا تر خالان لا جورد
 دندال صدف رنگ وینه لال فر
 تخت سر سبز به صیبت لیرا
 سبلا ازین وزمی ریزا
 امام فغان استاگوانا
 نذارتاقت ای شوفا لا
 وقتی که آهتاب دیده لیل
 رنگ رنگ مکرو چون بفران
 مردم بدری ناسین دوا
 عذاب بسم مدر با چهر کرون
 من نافت نایب دینش نزارون
 استاد مزدمند تخت طلا طرز
 دانش بدست راست لیل بالابر
 لیل باد بستخت بسمی بند
 بشو طادب او به استاگوانه
 ۱۰

بوسا سر تخت ذلذات پیر
 رستگاری کیش با چون خط افلاک
 شوق طلا بسم جمعی لیس
 نه مکتب خانه و ستنی و اوید
 طهوان مکتب به رنگ نایان
 چه ارواضان بیز ربهی چه کین
 موانی باربای شخم چین
 مردم قصد ملک عشقان پیشین
 یکدوات حورن آمان چه ارمان
 ای مکتب فانش کرون برضوان
 یکا موالتی اینه فرشتی
 ایند بقدرت فالانشی دانشی
 یکدوات حورن به بهشت آمان
 مکتب خانه کرون کور رضوان
 یکا موالتی بیشک به مکان
 اینه ملکی آمان چه آسمان
 یکا موالتی حور رضوان
 پیچی سیه دار نور چانی

بکج موافقی لبها عاصم ن
 با بستی چه بایه لیل ز یاد ترن
 انقسم استار و دای کمریده
 دالتش بوانه ای نوز دیده
 بیاد است الفناکم الهی
 چه سوز درون کرد کی آهین
 دروه دارمان در حال دردم
 پریم بکینه ورنه با مردم
 دعای الف و ات بله رتی
 بن رت خبر همچون چارنی
 لادی عالم با چه سوز درون
 هر آفرین مکن با ما همچون
 روی دمی بسل چون خسته
 رور دن مکن قبی دل خسته
 سرنیاد سترش مانه پوشت
 چه داغ بیدار و ننی چوشت
 قوم اقربا چه هزار فیخته
 هر یک مطلق بدین بان سر
 هم

صد قندای زرباف چنی خطای
 اظمی فارافطنی دارای
 صد کبوتر مهر یک تنه ای چه کوم
 در جوامهر چون شمش خاور
 در این به دست قبی کمر نیاید
 همچون چه باده عشق لیل است
 با بود رده دار فرزند دل بند
 چنی ویش آورده هزار مرز قند
 بنانه اعزاز به دوق زینت
 روان با چه لای کان کوی صیبت
 با و اینز داد او مکتب خانه
 استار معصم ز با چه خانه
 تمام قبائل عامریان طی
 صف صف بیکان مهر صفت صند
 مبارک کوهان کلایان و هم
 خلفان با چو پیران ششم
 صد هزار نمان زرافان کبریا
 صد هزار بفقیر و پوشت و با

صه ^{نص} زربان مطای کمران با دانتان باستانهای مکتب
 نقل بنات قند شکری و درویشان بشاک جمع حاضر
 دعای فراوان کردن با نثار پیری قبی و بل سر ضل سار
 دعای او بخش مال هزار دینم پیر کردن صند و کج خزینه
 بخش و کرم به حاتم بحر آورد کردنش رفزند دلم
 قوم قبائل بشر طادب چگونشان بر دو بانه مکتب
 سپردن و دست استانی مع مکتب خانه با برو ضه ارم
 درویشان لوا قبی می کنند فیال لیس ناب طاقت سنده
 لیس بود مدام مکتب خانه پیری حاجتی لوا و یا نه

دستی منبر منده تخته سیم منقش باب ملاطی به خلاص
 باب سیم نویسی استاد چون نقی بکلی دست کار فرود
 تخته سوم سنده به کوله خورشید درویشان دست چون چشمه
 قیس و با تخته لیس خورجهی و بان پالشت میان وز می
 زد سر دکتا به داغ صحران بود سر تخته او در رضوان
 فدای تخته بام ری دین و دینم با برو شیخ درون سیدم
 بادب یناشی و بان بابی بروی تخته داکتر و زاری شکی
 تخته قیس مانند تخته لیس با دو بهر دستکار هم دستا بیا
 استادی مع تکتش دالوز قیس سنده شیخ و التی الله اکبر

واقفی ای اسنای در زمانه
 تو بود که کتب عشق بهم روانه
 کتب به کتب به عشق بود
 او کتب به به لام به عشق به
 وره الف با هم لاهی
 بدین رن اینه
 نام بنو طیب در دوا غم
 معلوم بود به لاس پیچ غم
 دید و اینی نگاه دبا و لاه
 لیل سوکن فال مدرا و پاوه
 مدران بودیده مست شیرین
 قیسی و است ای استایان به قرا
 نه اینم قبله دنیا و دین
 نام شهادت به هم تنفین
 به پیشی انگار مدران و
 به رده رضا قلم بنفشه
 نام سیرت پای یلم بنفشه

از

بنای دیده بر کنده صحنه
 آزار پیشی در دودید صحنه
 مهر و اسرشتان مرزا بول
 مهر و اسرشتان مرزا بول
 اسنای معلولت رشتی نکره
 مکلف رشتی او مهر و کرم
 رشتی وز بهی تمکدان و پالشت
 کرم و درون او ز رنالت
 رشتی وز بهی چون غمی قمر
 مهر و اسرشتان مرزا بول
 حردیده ناشام مکای یک مکرو
 لیلی نام قیسی قیسی نام لیلی
 وقت نام مر یک خسته هم برد
 بو بانه و نقد مکرون
 قیسی حوات و بدیم ایند خسته نون
 تو لکوت کردن خسته مزجم
 با بهمانه ستانم ند ل
 مکرون برون محج بنی حاصل

هر دو دینچه مکتب خانه مدبران بدو مرقوم باد نه
 چونکه منتشی برابر و هم قیسی چون پروانه لعل بدیند انهم
 هر آغ مکتب ان چه بجهان در استای معلم عاشق نشی نکرد
 اسناد و استانه دار فور بنام تحت مل کنج هم بدیش هم
 نوشتن کیاستی بر چه کوانی حرف روی تخمه هیچ غزلانی
 جز قیسی دانم که در دینر چه در کی یقین او ندان نشینی
 مناسبت مکران و کنی نشا یل و است استاهات هر عاشق
 هیچ معلوم نیستی بدی حرفی در کم نام قیسی همان بنیاد
 قیسی و استای او ستاد ^{شرط} لادی بکمر بندت بدر کونش
 ۸

هر چه بیوت مینویسد حال دینا اطلی فار از بهشت پیدا
 کوی چه کوان با قوت مرغان در و هم زمره لعل بدین
 ما ورون پیرت مدعان آزا ورنه بخدای صبور استار
 گمان چه دشمنان بر فکر مر سو کند خدای بر باد وری
 معلومت که بر هم هر کام رفتنی در حالت بود نه غزائی
 هر در و حال و الخ توانی بهمت سر و مالان کشت بنامش
 رستای به رحم صلا دل سزان شش و است بدو لعل بوم قران
 در کی عنوانی چه حرف طلا م من مواجوب او مواجوب لام
 من الف مواجوب او مواجوب با دیار کنش عشق آناه

مایل و دیر دیده قیسی
 با اختیار کن به اختیار نشی
 به صفت ایوانش نشان
 مکران رازان مهر و باغ
 درسی خوانان لادی درگاه
 مهر کبر نشان به شکستگی
 درجه اندازد صرافه مکران
 ایسه بزودی فکر فارسی کر
 صدای او سنگی صمیمی درون
 جو رو که امان به مکتب فانه
 ورنه زود بزود میبود به ستر
 چنی قیسی رازان مکران کشف
 بیی اراکیل شنبه و دیوانه
 آهش هم اهرنولتاوشن
 به دعای رازان مهر مکتب آن
 بیه آمش حیرت شکاوشن
 دعای آه سر مکران بوز
 همه سوزی اوان چنان به نوز
 فیروز

قیسی هم به سوز لیلی آمان پیش
 او به لیل بزی غاطر نشی
 اگر بزودی یا دای بغیر باشی
 ورنه شنبه مهر و غنود و اکی
 دایم چون شفت به انسی مکتب
 پاره پاره کرد صورت بغضب
 به آرام لوا و مکتب فانه
 وانشای غریزه بلیغی نشی
 ایسه چه فکران فیالت گشود
 سراسر مکران مهر و نوز
 پاشای مدینه مکران مهر شام
 بلغا راعی پادشاهان تمام
 اراکیل پقیسی کم فام بینی
 سیر و نف رنگ و ریج شنبه
 ایسه مهر و نوز پچ
 کو کو کو کدی اندوی چاه
 آوردی بریم خیا و فردا
 دردم یکبار کدی و هزار

هو ریزه بروت و یا نه باو است / ناکم بکروت بمرده تابوت
 دست لید کرت دایه وزاری / مر بزا به جم اسر موار ی
 ماورد بر اوه فکر داشت / ارش است قصه قصه قدرت
 مو انش خا صنام پریم او در / صیانر صد سالم نه علم بر دی
 کنا چه که فضل شانش کوه / مر کشی خا صترن پریم قم فرد
 در یغ تو جی پیدا بنیای / چو نمک پیدا بیت در یغ نشای
 منی و راه مو آهشی را / هر رازی بیشتر بکیر کاران
 بردش نه بضم فرما هر / فخرم فخر بهشت ما وای
 یسارم عقیق کلبه برک / به نانه درویش چون نزاری فرنگ

لید به دایه شفت راز سخت / دلست دانه خالان سینه جفت
 و انشی ای دایه فو شست نبی / نوز و ز کارست فراداد بی
 شرمی مگر ی صافی فو لان / پا چینی خالانم کردی و نالان
 کافیه برام درون بخت خار / محروم در کانی بام که کرد خار
 جینیم با نند او نه سرت و است / نقبیرم و اید کایمی بدم لاس
 تو مو اجم عشق پریم و اید جیش / من به درد عشق خا طرم رنج
 عشق بام بود کالان بام شهر ستان / بام صدای بلبل هزار ستان
 بام بهار وقت کلا نی / بام سوز آهنگ سینه دلا نی
 با جو نه نگر کی و رخسار نی / بام آهونا نه درده دار نی

بار از نهادن بار باورن با خوف متری روز خوشترن

یا عشق نزدن باری خطر
با خوف کعبه یارای شمشیر

اینکه تو عاقل شغفتم نام معلوم رات بویا وای بجا

دایه چون شفت جبهه لیا
خند غضاوت درین کشت

خداوندی به صفت نامی و صفتی و دست بیک کثرت عند خواهر خواست

و است ای نورج خدای عظیم
 صبر کم سوچیدان مکره مبینم

قوم قبيلت تخت بدك
مردان نامر حينا فخران

مروفت بشنوان از بدو تو نه می صفت مرا این بسو

بابو شمس خان فاضل علم دارالعلوم
جہاں پور دارالعلوم جہاں پور

291.

هر وقت رازی بیدار شود شفقتی و با بوی پیرت خراب مروتی

دیوگان، موس عربستان، اصل نصیب، مخزبها، مخ

جهان بنامو کی غنی پایه داران می‌ده زبان به شک من سپاسه داران

ترسم بوا نام نام کتمان چون تو سوی خال اور دستما

سزجی فاطمه زهرا علیها السلام کرم الله وجهه
بنابینا و بنی طریقت کرد

نیاجہ افعال میں مشکب
یک حرف ازال لفظ شریف

تیمقش به لایم کج کوهرن بهای نرچین کف قیصرن

مهر بوی به نقصرا غم
ارصه بوی عام کت پت و غم

چون که دایه لیلی پرو و
چون منده بلال و دایه و دایه

درد و دواغ زانکه با شو
فمی گشت به دل او شو تا برو
وقتی بشیوی سو دای فوران
سر سام هر سیزیری دری و نا
رو کرد و ملک به دینی بیلا
مدانی لبر و امکر دوا و
مکر و فیضیل مدا و سر دا
نا و وار به فوز و ثمری فوری
مکر و فیضیل و سر دا و اوری
هر رو و او و بلای و بیلا و
بشی و رشا و فیضیل و سر دا
نار و تافت و سر دا و
کنند ان و سر دا و
شوان تا برو و نا و نا
درد و نا و نا و نا
چند رو با میده نه ملک و نا
مشر و سر دا و نا و نا

مدام چرای مال او
ادامان به لاشی چون غا و نا
۱۳ به چون سر سام جام مکر و نا
سر کنون به نردی خسته و نا
اسر چاشی او نه موا
فلک مکر و ملک و سر دا
جام فیضیل و غنچه و سر دا
و بل اند و به سر دا و سر دا
هر صبه به نا و بهی
بلع غنچه و غنچه و سر دا
هم به سر دا و سر دا و سر دا
موا و نا و سر دا و سر دا
الف و خلات و سر دا و سر دا
با پریت و سر دا و سر دا
شی و سر دا و سر دا

ناز یکسین و نشی روزگار چه داری بالاست بی باقرا
 شش شای بالات بدو صبح ما چو کایا ام میوه لا م
 صبح چش ز اهر انشای را به نور و نشی چون زار ماران
 صحرای بی به لاشی خشمی پوشت نشی و برکت قطران چه بیم
 صحرای بی به لاشی خشمی پوشت نشی و برکت قطران چه بیم
 دال و بدیشی نزال پیکان تو تو بر جیمی صفا لای تو
 ذال و فشی به جیمی تو از نو و مهر سواری بلبل به کون
 ای شوان ناز و نشی زار به نور سنا خزان و بارش
 ز زوان لال به پیکان تو هر دم مهر سواری کایا
 بی

بی سر سیم بی به ناله بالاست به خال جیمی سوختن است
 شیمی شینون سخن گفتنی نور به پیکان کمر و فم و بالاسر
 صادق و ناکت دیدار ما نشی بریان لشکر لال زبانه لاله
 صفا و خفاک بی به ندی تو لای به زاری کز غنوی
 طی طریق بی طاقه جیمی بریا در و نشی به داغ نور کمر کمال
 طی طریق خال بالاست کمر دلی با مد و سپردا مهر دلم به داد
 عینی عینا بی و نشی در راه مرک به داری بالاست به ناله
 عینی غریب گفتنی نرو خشمی به ما چو کایا ام میوه لا م
 خال شای پیکان به ناله کی و به زندگ پیری ما نشی

فاف قرصه لای خوربان
پرده صبوریش چه با بر بان

کاف وینه کن خیم خوربان
ماچودن تو در مادر دان

معم صلبت بارن چه ناسه بارن
کف انظار در چه دین الی

نون نور دیده سدا روچم
چنی چم ران که کمر کمر م

واد انظارن بونیو بال
کفدان ویز سونیا لالت

مهر هوای دینت کفنی نور
وقتی به دینت فانی خوشتر

لام الف بشتان کونیه بی
پا تواضیا چه دستنی شین

ی یا وای وهد مکان مرد
وادنی کست نون بشوئی نکر دن

بمخورن جسته حرفی کلام
لازم به کبریا با کرم اعلام
ملکون

خلفان چون دین حال چونی
وانشان بنشی بگون مجونی

مگون بربان عربانه وینت
بکبره نکونش نامعلوم بولیت

آگاه بین پدر مادر چه حالنی
چه سوز درون اندوه ملائی

کمون رستاخیز نه الله به شو
و که دروغ فرزند موانی امی

ز الله عظیم فغان زار
یا واپسای عرش چه جبار

اورده شیون رستاخیز ضیاء
قیامت چه بوم ناو کبریا

ملان چه زاری مات خلی مندن
نروی هو او بال غشندن

ملکب دکان سر اورده بر
کمون قاشی زلزله بزد

ماهر چه کاه بانه آوان کج
شوق ستان مانع خفا کج

کم بد خندم خورم اور سناخیزم
 به طوف نه مهر بر روی قیامت بیز
 غامی را با قوم فدائیل
 پوشت شکر بر کعبه ای اهل
 که به پیشانی و لای مجنون را
 بسوزد درون مکران هزار
 چه سوزد درون غوغای زاری
 مجنون مهر کثرت و بالین بالین
 دایه با بودی هالنی پشون
 لیسوش با رخمی یار پشون
 رخت به نش پاک کردن صحران
 رنگش می زار زردی ز غفران
 ندور لبان بنی نه هزار
 برامان به عشق و اسود دایه
 که به پیشانی بیکرم خیزان خور
 ریزه خورده خاک بر کعبه ای پوشت
 وانشان ال نوز به لبان بیکرم
 آواست استی دنیا و دینان
 آینه

بچشم بشو حال بشو صبتی
 سراسم کام ز لودسته و دسته
 مجنون و اجوابی با پوی عکلی
 نو بسیم لای رب العلی
 تو بهم زودیر به دغ فرزند
 تو با داغ و جفا مکنی صفت
 فائدت بنی مکنش آزار
 راز می و کار کرده کرد کار
 گفتیم نه سیم هوای زلف پری
 فرشته خوی پری پری
 ز رستون قامت و نوشته زلفی
 دیده مدبری چه امری طلوع
 جدا دایه رام رای راویا ری
 زلف فال فخران مشکبندی
 جیبی هم ز کردون مینای
 لایق هم که خورشید امر
 شوق غریزه نثره نوار می
 صفت شرف طشون خال زلف

سنگی سابه دار دهفته نام مران بسایک دره سیاه
 شافس درده دارد درون پردی حال نهان احوال هندرسه
 صراط کرم جبهی نهان ضردار به درو حال نهان عالمی
 نور دیده عز بالا ظریفی فرشته شریف عاوا شد یغ
 مکتبه زار که دینی پند بند ساسک بر به بانه وینان
 اس سودای عشق که نرسد شوق جبهی شمس خاور ن
 اکثر فتان فجهان سر کدوی بیاض ملاسک کافر
 قلم بکار ساز چون داد دزه میل لیل غشوم و بر
 با بود نشی کرت بگرد ابرار رینه افی ندیده اسدینا هزار
 وانی

والتشای فرزند بشق خداوند به حال و غار باورست کند
 مورینه صبح بشم و با نه بایض خدا عا و رو بانه
 مجنون مورینه صبح دل خسته رو که دو بانه مظلوم خسته
 خام ناز داران قبیله عرب کرد احوال و لاشیون دی طریقه
 پنج میلش نهان بشکی باری هم می سر نیزه اسیر چون باران
 دانی و صد بار رضا رهی پاره پاره کرد صورت بنا
 موات خدا با چشم با کنا آوردت پریم هزار دانه
 شیمی مکدر موات هر مکتب آه آهر که ریشه دل مکر دینه
 سلطان خان غم المیزان شادی جود و کسب ریزان

لیلا سوسن فال به بخون ^{گفت} نه منشت بشا که نه لادن مسفت
 جو رو که به دخی دایه و نه ^{فلت} الیزباده نشی ز نه
 بسمل خیمه شادین کرد بلال ^{دواع} درد کشتی کرد پاک فال
 سره ^{دیده} دخی ایریزه ^{فال} و نوشنی بشو کرده
 زاری بنیاد کرد خوان ^{به} زاری مشراسرین وینه بو
 ناماچین سپر لاله ^{بخش} مبرو بان کوکی فاله
 به کونانی سروزه ^{مربز} او بان برک اطلی آل
 اوند به پای منالان خوان ^{فاد} هرام مکروم دیده رولان
 به حسن مجنون درونی خوش ^{لباسی} نام سرباپ پوش

زرو نه ایلی با به دواع بخون ^{خیم} بار بادوشی وینه باستون
 موات کون بخون کام رازدم ^{رون} کم ستریکم مناسر دم
 باله هر کسی به و اجو بی ن ^{به} به صدف بنو نامر کرسان
 اوند به خوان هر زاری مکرو ^{دادیشی} به زاری شوفا و فکرو
 مبرس جنبی دادی دل به سنگ ^{فلقان} به زاری توانا و سنگ
 عیبی مکرر شینی رستا حیز ^{دختی} به زاری فلقان بن کیز
 نه قرار نه صبر نه آرامتی ^{وینه} نه دارا زاری نامتی
 به چشی بشو فال ^{به} کام شینی
 و است جو به فغان مبرن و نام ^{مردم} سودای مکرر کشتی و نام

بوفغان برنخت نالوه د مسران جلاله نالوه
 پسران چشتي باک شينې شينې رستاخيز کانه شينې
 موآي ياران قيسله عرب د غنوه فودامي کشني عرب
 د ويا نوه زار زار رضا زاريني ميا واکينخ با لا
 کسه غنبره سوز نالهي د مسرديش تر صبر بالين
 سکر کي بديا چون خبر غا د سري کولا ووسته بوننه کولا
 بزانام چتون په توران د درد ميران کونستان غاني
 کيسه د مهر نيزا سر سام بشو د نيمه مال داران زده د کيسو
 د بده بد حال غنمت لسته عهدي سيمست کمر ته بده لسته

بامو کړه د پورته قديم مهر نيزا پانغرم بار کمر قهر لسل خيزا
 د اودا بار کمر صليکي د لدا د ویدو ريزا اسرستان هرا
 يانه و يانه ويل ويل چون د لدا مشر مکيله وینه سلان
 تاپا و اوپاي غم غم کاسي هر سل د سري د مديش مهر نيزا چون سل
 د مر کړه د افغان د غم غم د دانه ده ديدني د غم غم
 پيا په مده او پي بخا کدا د فاکت بار کمر درد ناکدا
 بيلامه خيمه خيمه لکا هني کړو زاناشي که چتون کيش اهره
 خم به خم خم مرونه درون جهل د ولسي به ظلمت نون
 هزاره زکاري واکي بهادريني اوکسي نانيک زير فاطميني

۵۴
باد تشنگی بگرد غلطان فاکم
به صفای فلک دیده غنا کمر

دلشنگی بگردون بشو بر او
فره ثوابی به لای خدا و

هر کسی بگرد دست فقیران
با به بر ز بهو به یمن بران

وای به دانت روله تشنگی بگرد
غلطان فاکم فاطر زویر

صیرت بشو بره تو بدست ویت
فر دایم به یک و صدان پیت

لیلا ضرافاشی و بالینشی
کوخی و کوری سوز نالینشی

مذکر قبیله یابار الهی
بسیا به صنع کرد و حکام

لیلا اید شفت و روش بیز
صد پایم به اوز استی صراط

به خم غمها کیشا که سرد
مبتشاک اما عقل فامنی برود

۱۹

۵۵
ناخن و پنه کار زنجیر فاران
مدال نفوس مکتب چون قمار

مهر ناه و به صورت نمیکه کار
به صورت مشا مکر دلی سروا

پنجی و او بان سینه صدا
نمیکه و باخته نافدا

به ناف سولامت بروی پنجوا
اوس پنجی به وفا کسا

با بوی درد مند دلنی جسته فرزند
رو کرد و نقد و رکای صدا و

منا لا بسوز مکر و انساب
به سوز زارانی کوی جند بکباب

بسوز زاری و انشی ای فرزند
موی و دم به صورت دست و دست کند

موی با بوی توانان بزان به یقین
فردانه آخرت گرفتار بچین

هر روز بوی فرزند با بوی جینی بی افر
فردا نیست هیچ فزاری

من او بخداست چه لای کرد

سودای داغ و دمنویس و زرع

عذاب و بیابن ممانو غلبه امان کوغ مشافو

بماده پیری اندوه بار مجنون
به دایم قرین زدن از آزار مجنون

اور دنیا بیستی پاکندی
بنای بارخ مجرمان و رای مس

کون کوی خنجر و کبریا
اما درونی با سمن و

نشی تو کینه پر صبی آمانا وینہ دل سوزان و لمح آمانا

شیخ فرید الدین بابا یونانی در جمعه سیزدهم ذی القعدة

من و اما بومنه قوم نبی
منه بیل بفسر و ارم نبی

فصل في بيان

21

بہبود ایم احسن فضیلت لیس
بہ لیل چکان نذیرم سبیل

یا روفاء و ابریح حکم را از من
شهره است و در جاکه از من

وہل اراکلی بیل ناست ن
مجنون با لای ضبط خاصہ

توان و حافظ چهره بر رویان
در کمال حال بلبل و زنار

مہ لیم فیستہ دیں دینا منے
رہنیت دنیا جہلام صراحتی

صبر و نایب فضل لیلی

بابوشی بخند اسرینک جیم

دستی کرسه و انش نور مجسم
به نقیض به لای علی اعظم

منشأ الكلب في الصين
والمنشأ في الهند وبنون بلاد

روشنی نادرشاهی مهدیه با نشان اوراقی است که در تمام

فره افکار بدیدار لول
 بیری تو خن کردی هم لانی کول
 دانی زینهار بودان
 کیم راز در دم بخوان کوان
 مدار کز دج نراشی
 اگر میل من زدیوم لانی نشی
 بیوسه تا میل به ان و
 دینم نه فادین بالای او
 بخون چون شفت به بود مول
 احوال پیام لیس کون فال
 لادی به اموتی باودی آه
 دینم عزالان فاکو ری ماه
 دانی ای باودرون باری
 اراستی تو بیت آمانه بلیس کیتی
 دلت مسوچ ایت و یانی
 سراسر دلاست مکرانی
 لادی باوین ضیائی مکر
 مکتب ندل درون آه سر
 دانت

دانت باو بیام لیلیت آوردن
 غنوقولت قبول نکردن
 دانی هو رنه ای پیر دانا
 دلیل دلدار حال من زانا
 بشی خدمت یا وفا دار
 بیوسی بار که مکان دلدار
 طواف بار که رشت به کمریم
 سیران بالای غنق تو کیم
 تازه کیم عهد پیک به نو ده
 با چشم ولای زلفه اشده بود
 هر روزا جنبی مجنون غم بار
 به دیده ریزا اسرینک هرا
 پیر حجت بردن و یا نه
 بهزار رضا مکرانی نه
 هر بود ستوره و یانه بردنی
 بهو حال به بست و ایم سر دنی
 دایم نگاه کرد و جسته فرزندش
 نه صد جا صورت بنام کشتی

شبی رستاخیز زاری بجان کرد
گاه به گوی بیگاه کاه می مرد

کردن زانکه پیر و باری
بچستد فرزند مکر دل زاری

بزار بود یاران که دانا
بجای جسته فرزند نانا

اوان فروتن زانکه درون
یا و او کردان چاه جسته چگون

اوند رستاخیز و او یلان
نیست او پای کردان کبلیلم نیک

به کوزد و لای زانکلی
مکروان بداع چگون پیا

دایح با بوی قیسی سزای لای
گفتد شاکم دایع کرد پوشان پیا

لباسی مانع سزای پیا
بیان مقام خزان منون

بروشان بخوشی سزای
هم سیم بند روش سزای جام

سزای

سزای پام کرد و زانو زنی خاک
باب زلال کردن کردن

کردن نانا خون رشان نانا
آراستگرمی پیری نانا

سزای پام بر که تحمل پوشاک
دل به میل لعل مرع چوشت

بروشان و جمع چلی نانا
بلکه سکه بوم زاری نانا

تمام قبایل قوم خویشی فرد
پیری خجسته کردی طلب کرد

پول پول کنا چاهی جام
بیک سکه خورجی شوق به مهتاب

کنا جان امان هزاران هزار
کردی سوزی خالی جام

صف صف صفی بیکان ندان
مجنون مجنون باید ترید چگون

بیک سکه بیک سکه نانا
اگر سکه سکه نانا

۵۶
آردست مگردن هر یک که لای
ملکوت جنتون یکی گاهی

سبل خاطرش لیس کنند به
نقش نام لیل به دل کند به

تمام قوت قابل باران کرد تمام
بزم کز سوه که نشان اعلام

سوانق هر کام می باز دارند
به موقت خال خال دارند

نه هر کام قبول فاعل کرد
بیان بجزمت تو تمام کردن

باوری نخلم نغمه نایب
تا که نوا چنان می نیت شب

چگون غم بار لیل فام کنند
واست لیل پاشان هم نکرند

به لیل بیشتر قول ندارند
چگون لیل کینا پیشی سپردن

وا نشان باران و با بوی چگون
با در مطربان بنوازان فارون

مگر

۵۷
مگر پیوساز نغمه خوشی اینک
پرواز بوم عشق بشود دل تنگ

پیر خجسته درون موج خم
کینا نا امان مطربان چنگ

هزار منتقصد مطرب خوشی نواز
در مطرب صد چکره نند زان

هر کس از صد جاد نغمه دل متند
هر نغمه صد ساد دل هر نغمه کند

هر طرازی مواند کلاوی
دل مصیبت قطره آوی

کو کردن سازان خاطر خوی دلگیر
به نغمه نشی روی مردن به دور

نوازی نوا چنگ سازان عشف
بعینه آفرین سینه معشوق

علی با بهشت به نغمه شیرین
صد آتش وای طرح معشوقین

اور و بزم الحشر کربانه جهان
همی خالی بیرون زمان

مجنون به ناله کمر زان بطبر کبریا چون کبر کاران
 چون بیکان بنر منشی ^{کین} صدای مطربان غم خوئی طایان
 هیچ میل نمی کرد مجنون ب زان بونغم دل سوز خواهی نوازان
 ماران چون دیشان علاج غمو درد لبی روم روز با تر صمو
 دانت نام ری پیر خسته درون موج غم چون دریا بستم
 مکیست صفایچ ندارد سود ^ع صفا نه بدوبت صد صفا صد
 علاج غمو او بهیچ با بسا مرشیخ حکیم حکم کت بسا
 علامه جشی کبر و حکم کت بسا ورنه غم نبشت بکرو ضراب
 دلی شیخ بردیشی حکم می نمود به کار دیون علامه جشی نمود
 اب

دیده دانی لوان هر یک و لای بابو صند بجا پادشاهی
 غم لوان باران فاصی غم پری و اسی مجنون کرم غم
 ام شیخ عظم صحت کبریات بیکدم حال کدر از مشکلات
 رموز او آفریدی وینا غم همه عالم او جو پیدا
 دانی لای سال دنیا دیده به لای فاصی غم بر کزیده
 بردشان مجنون باستانه او شیخ اکاشفت اما و پستی و از
 نواضع هم صحت شیخ لکه بابو مجنون باران غم درد
 قصد طرناز او و دوبا نه نه غم یا دران شیخ ز غمانه
 هر یک بحرمت نه جای و بونی نیا نیک دانی و بالنت زرافت نیا

فرشی پائنده از دست کرد و دعا
 بنا بر دو ذات با عجب خدا
 بانده بار عجبون بر دو
 دانشی پد فرزند بکره دعاشی
 هزار عین حال نذر تو کرد
 فرزندم بصدق ولایت آوردن
 صد دانه با قوت بکنی صیغه
 صد دانه کوه سر صیغه تمنی
 صد نوپ ز با فدای جانم
 تمام مدد و شکر و شکر تو
 دست نه است این شمع کز به
 دانشی هو کیره ای جهان دیده
 پر نعم نگاه کرد و عجبون دیا
 سبکتر سیرین چه دیده نخی زیا
 زانامه حالتی به چینی لکان
 او به داغ گامی بی قرار بشی
 دست کرد و جگر بکشت و حکمت
 سیر دانشی چینی بکره نخی روا
 ۶۱

چون و است این شمع کز به عرب
 هم علایکان هم علایق
 در سبب بپوشانست سر شمع
 دعا بکره زیا بوم شمع
 در ده دار نان علایم کبری بود
 می به عشق لیل و نغم پی زرد
 سر به عشق لیل پوسه هم امان
 نامشی ذکر من نام کرستان
 رای می آید این ابی شمع عرب
 لیل کرد و دوا هم ای علایق
 شمع نور است ای پر خنده مقدم
 سر چشم زلال چون آب زرم
 شرف کعبه این خداوند
 در ده دار حال فرزند بلند
 نر بخوت فخر فرزندت شنیدی
 مبراضی به دست و پستی
 مال دنیا هم هم سبب بود
 بد به باور به پادشاهان
 ۶۲

باران چون شفت به گند پر لوان و بانه کردن کعبه بر
 مفراسامه پیکنی گفت سر با شرح دستور بود و فز
 با بولیکان هزاره سکر چه داده سر مست صانع
 هزاره سکر به نقل بدست مصری به صد هزاره پیکانی کعبه
 به اصل هزاره تریزنی و غنای بهفت صد سکه به فتنه بنا آرمه
 صد قطار شتر کله طلی بار بار که وفه فار او بنای زرنگار
 عوهد خراسی هزاره مقتصد خدای زرافه هزاره مقتصد
 دسار سالی کردن نغور به شرح دستور یکم به یکم
 هزاره نقد سردار عرب کردی نامه دارم عار انصاف
 ۷۰

نویسنده بیانی پری کار خیر
 پاوران بینک بنا جلوه
 بهر چه جانب میر کبیا
 کیا ناسی بهر پارتی خوشن
 کیا نابو پارتی بهن
 عراق از سز پارتی معر شام
 بهر جاننده فاصد کرد و روان
 چه چون با و امر یکجای
 صف کشت انداخته اشرف خوف
 روی سار پوشت سپای سربلای
 به کیم اسپان زبانی سینه ریش
 ضم فیادان صد فرسنگ کشتن
 ساکنین بی نغوی ضم لاله زار
 بیز ناز نیت کلان و کلا
 زمین به وفه بهشت بر یکا
 ساقیان صاف ساده بهیم صاف
 مطربان ناله ساز خوش الحان
 پر پر کردن بیام هم طی
 ای ملک و ارم بکران سیه
 شتران بزرگ زرا زبلوه
 مردان عاقل بهر هوای دانا
 شریف با و رو بهافر مست
 مام بود راه کفر و مدار
 مکه مدینه تا مرزا یا
 فاصد روان کعبه ولای خسرو
 بود ده جند روز غنای سی
 صف صف کشتن از صف صف
 سنگ صیاب بهشتی و زبانی
 گفتی شتر ملهم با پیکانی
 هر فرسنگ صد فرسنگ صد
 فار او اطر مطبق کلان
 شوق فیادان شای زرنگار
 صد انشت و پای صیاب مقتصد
 رفاه حال دستور آینه عارف
 آغاز نکردن اولان پادشاهان
 سنوشتان به عشق کیا دود و سا

غنونا نشین فکر زار و بیدار
 باوشی به هم عکس شادمان
 کشت پشنگان به حجاب برو
 باکشت گمان مردم به نوه
 وانشان منت یکبار غافل
 با او تو غریز کردی سنا
 مدعات بهشتی را هرگز نره
 مبارک گویان تمام فاحی عام
 خاطر کشتان به حجاب برو
 هزار هفتصد و پنج خوان زشتان
 هزار مرتبه به قند زنده شکرین
 به صد لون طعام هر رنگ صد رنگ
 آوردن مجلسی گمان قدیم
 وارد شدن پش و بیکار و کد
 واصله طعام سبکی بردن
 دمای سفره و نه پاکش کدا
 سبکی قیصر مطلق درویشی

مهر

مهر سیر او با پرانده با
 یکبار به دور فاحه بنجیل
 ملک عامری قوم خوشی بلبل
 سر سبز بودیم پش
 از رضا منت سیر و کار عزیز
 بعزم با رک شریف دلبر
 تا سر برده فاحه عامر سا
 فاحه طلب کردیم منته
 برانه عرضه و بیلم به لا
 بواجیه یاران سر ضیل سالار
 تمام کردی شتر لطف آوردن
 فکر کار صبر بر کعبه حسن
 شطرنج زانان به امانان
 فاحه دانا گزیده عابد
 بوا ده سه روز باور بوملکی
 ملک عامری دیالو
 وانشای فاحه مخته منته

وانشای یاران سر ضیل سالار
 نارضا شای صغیر قوم قبائل
 نامر یاران خوشی سر ضیل
 به وینه فاحه عرض کرد لیلان
 سحر زو سپاه خروان ویر
 راهبر بال خرا و دماغ نعل
 مکانی ما وای بقیلک پری
 لبو بواجیه بواجیه کسرم
 او سه دمای عرضی بوسه خاکش
 عراق روضه پاکشای بلغار
 عزم دست فوجی پوشان بیل کردن
 بخون نازدار بر گزیده من
 با خبر به کار سراجام مان
 رو نیا و لای او عار انصاف
 شای و بار که او چین خوشن
 دینکه فاحه گمانه لا و و
 چون حسن حال او صاحب کرم

قاصد باد بکجه زبني کرد
 و انشاي صاحب قوم خواني فرد
 سه چشمه لال قوم قبائل
 پادشاهان بدلات کردی سائل
 مکانهای کوی کرم
 عرصه کیانیان بر خوانی مقدم
 دمای فراوان هزاران هزار
 پرست کبیان پیرانده بار
 جمع کردن تمام پادشاهان پیشی
 جعل بادندی خزانده نوشی
 منشی کبیان چشمه مقدم
 با امرتون هر چه رضای
 قاصد خوشی خبر چون بارها
 جواب عامر بود به نویسیها
 نویسیها و بر غنچه مقدم
 سلوک نامت معلوم باد چه
 هر وقت که میان قوم قبائل
 از سید قبول خاطرش نی
 پر غنچه سه سه شفقت
 سه جاپیای نام بود ساو
 هر وقت جوابم بود بدو
 یسوسونا منشی بنا را اعتراف
 کرد

سحر زو صبهای پادشاهان پیک
 ملک بخش تمام قوم خویشی
 کپانایا مطربان هزار
 هر یک با نغمه نفسی شعله دار
 چون ماه چاره جمیع پرده نور
 بنام استیلا ابرو ز سو
 در صد کفایتان کرد و مشتاق نو
 هر یک بر روی هم خورشید کرد
 صد هزار مطرب نغمه خوانی آواز
 ملک عراقیله با تو به شیراز
 پنجی به بغار نه ملک سر
 کردی خوانی اندک استار عرب
 چه سوز سارا را مکردن آغاز
 مدان به آگاه مباد پرواز
 ز بهی صد مکر و چه آهنگ ساز
 فانی مهر و بر و کبر و پرواز
 اگر چون کون بنو و ملکر
 انقصه پادشاهانی خروش
 بیجا کرد به مشت خروش زنی
 بنزوق سنان گردش آنکس
 انقصه پادشاهانی خروش
 سپا کرد به مشت خروش زنی
 بنزوق سنان گردش آنکس
 روی زمینی پوشت باوشی نگار
 روی زمینی پوشت باوشی نگار
 ز سیت سوا سند چه لوق جوئی
 ده فرسنگ ز بهی پوشت قوشی
 اسپانانی آمان بکولان
 صدای لعل کوسی شست سردی کا
 سر هم با نام ملان نه هوا

نازک گسترخه بران سست
 منوشتان بادو شدان سست
 بو کلای سبیل بو غریزه
 بو سپای غریخ بشمارده
 بو چه چندان سوی فالوده
 بو عیشی عشرت بو سبزه
 بو عیشی طرب یا لایله نزد
 یاران شغفتی چه سپا واد
 ملک عامری صنی قوم خوشی
 برکم شایان هر چه بل
 ملک عامری چه با به نام
 او اینج بفرم بخا خروشان
 چون بادان بهم هر چه بل
 تا بادان و پای بار که نکند
 روی ز می چه شوق منای کز آن
 بهیابی چه آب هر چه فاصل
 بعضی طرب بخیر مقدم
 بهیاله عدای او ان چه با کرده
 او ان مست میان چه با کرده است
 بو منای بچه هزار دینوه
 بو ذوق زینت زرنگار و ده
 بو حال و قفاران و ان لاله
 روینان سرای او و ان لاله
 چه با ده کلمه نیک باران به فاد
 صنی قوم خوشی آمان و لبها ز
 یا و ان بشان مست به اندیشی
 سپای فرودان بهم بهی مایل
 یا و ان بشان سر مست به فاد
 نزد او بهی بهم حجت جوشان
 نیک به گفتار هر چه مایل
 منقعی بفرستی فانی فرنگ
 به ذوق زینت طلاق و بار
 هر چه به بار بهی مایل
 بادان و بار که با کرده است
 ملک

ملک عامری چه عدای زاده
 برکم شایان کینان پانده
 چه خارا ایاطلی چه کنی فرنگ
 صد منزل پوست مطای کفاری
 هر منزل همدی درازی پان
 پانده و بان فرخی صافه
 تا بادان در کای بار که نکند
 درازی چه فرسنگ فرودان
 شایان پانده نه هشت مرکب
 تواضع مکر برکم شایان
 چه هر طرف حجت جوشان
 بعد از تواضع بهی به شایان
 ملک حجت به شاداد
 دانتی ای سر صیل قوم فاصل
 تواضع کردی حجت فانی
 شوط تواضع یا آورده
 برکم شایان ملک عامری
 دماغ یک یک مکرده تازده
 چه منای صنی چه زیبا شادان
 ز می به بل کلزار هزار رنگ
 تمام مطبق ساق کلزار ای
 چه تنوای آب کلاب منان
 و بان مطای کزده با فدا
 چه کزده شایان کار فانی فرنگ
 کزده به سایه صیم از رسنوه
 پانده و بان دزخی مرتب
 ز بان نه دعا نه عذر خواهان
 دل به حجت برکم عیشی پانده
 شایان فرودان هزاران هزار
 هر روز او پانده ای طرب
 شایان به در کات کترین سایل
 فاحی قدرت نانا قدره لایانای
 برکم حجت به شاداد کزده
 چه فصل نر از ملک عامری

شطرن قدر نامه بزرگان گشتی
 تواضع و سن مازمان قبول
 بکره قبول و مصلحتی
 فرزندم زده عشق لیل و نون
 جوهره بام عشق محبت لوشن
 هرچی رضای اختیار بتون
 آما جواب ملک عامری
 سر ضل سلاز کردی قبائل
 سر حشمت زمرم هم بدست تون
 شاهان جهان سر طفیل تون
 فرزندت نازدار بر کز بدست
 لیل کز کز منم فکر نیست
 قوم افریابان سر ضیل
 حرا موافق ز جوت خاطر
 فرزندت با جان علفی پر کردن
 عاشق ویدارد و پسر ی
 هر کس که دمی به لاشی منبشو

فرزند خاوندش لای پستی
 فرزند داری و بکرش قبول
 ناکه با نوا ی نیک ناسی
 به عشق بی پستی با جان جگر تون
 پا او اسب منی چون در با جوشن
 فکر ضی کز در بار جگر تون
 دانتی ای صعب تاج کوهری
 با کشتان کردیم بتون سال
 به فوج هر کز تن عالم شتر طشون
 پروانه دستور نه اسنان تون
 نور بنای هر دید منم حسن
 هرچی رضای تون از منم سلاست
 کرده ام تون سره مال طفیل
 هرچی باطنی ز دمیون م
 نین فیم ویشی پر خام شدن
 دیوانه به عقله قام سندن
 یکدم اندر شوی هزار مکتوبو

اگر با تون حالتی پیشون
 شوطی حاضر بونه جمع شدن
 پیر خسته به بخیل و
 سونا یا لباسی شاهانه دگور
 یا واه و بار که بلند پای لیل
 کجده بار کای بلند پای کمد
 غنایم اچون صلفه کان
 وات به بار که دنیا و دینم
 سه بار پیایه سحر و زهری
 اردلج قالب طفیل که دترانی
 حسرت بریان نمندن وایم
 اوانم و استی منم به کردگار
 مرادم به لطف کردگار بریا
 ایسه کینا طفیل بار که لاشی
 بنیاد جم جلی شانه
 شانه سر ضیل هر قبال
 بعلم الیاه هر سال سوال

به شکست کان طمراز دیون
 حالتی بزنان زری طلائع کان
 کینا امانه دیده و
 چگون پیدا اید وینم شوم فور
 به دیده ریز اسرینان چون لیل
 کیش به در دکن سوزان آه سود
 یا واد جلی و صعب ارکان
 قبلکای جود هم نفینم
 واتش ای کرم رب العالمین
 سرم سر کرد بو مکان ماداشی
 نزد او بیم بید او غور شید پایم
 نزد او بکر و خیمه ای دلدار
 کجده وایم به صدمه بریا
 سرم و سر که دفاک با لاشی
 کجده زمای کرد چون بنای خزان
 به از گفتار چگون بیمی مال
 جواب سیرین عشق تو سوال

چه راز گفت رجا اندازد با
چشم ادب او ندیدم
هر وقت سوا جفتی هر
بعد از احوال محزون
ساقیان صاف شکر شکر
مدان منون دایم دی
مطرب خوشی اینک نغمه دل نواز
کاسونا اینک باز موسیقی
کاسون ساقی ساره اطلسی
کانه مرمت بردان نا
کار نامه از کزینا خاص
کافره مستان دنگ شربی
بیا به ندور و بن سحره نزد
کاغذیله از مجلس شینک
چند شران روز منت خازین
بیش خدمت هزار صرع قبا
هر چه آب صاف بر چه نغم

قبلی چه راز نخی درون تاز با
دلم درونش که دسلخان خم
جوابش جدا چون مرددا نا
آوردن خم با ده لاله کونا
پر مکر دانی چه با ده الست
چه با ده کلکون بری ازادی
چه کوسه لکچر مکر و نیه کار
کافره قارون باز بهوشی
مت لا یعقل شراب ندوشی
نشت نهار جرم اخضرینا
شرق خند جیله مزه چون المای
کاکر و جزو سیلج کانی
یاران چه با که دماغ کشا شود
سیدان بالای زر کسی جنبان
پروم چهارم بیدار خواب بی
آفتاب لکان صاف سم طلا
خوش خرویشی چون آب تبریم

آوردن کج تحلیک کانی
خوان در کانی بیسی اندازد
مرغان بریان ندی خوانان
کیست طام چه حساب بیرون
هزار لون طام هر لون صد رنگ
هر کس چه طام زری مرد دس
کیست صد هزار سینی بر طام
سه هزار جرم خوشی خرونا زک
چند هزار طبله قند شکر بار
کبان و مجلسی ان سرخیل
اوص عشق نعل بدون سرواز
سنان و لاری طام نرس کردن
دمای سفره مان طام امیر یا
دست کین نا با وضای نغری
چون که خوارند بی نور کانی
بخند طلسمی دی مهر بر او با

دستان استن به آب کلان
طام بر آلت سسی سیم صاف
چه بالای خوانان شکر فشان
شوق روی خوانان نشسته روی کرد
هر رنگی صد نام چون کار فرست
طام بهشت میل مکر دس
هر سینی شکر بران شیرین خوانم
بطور قاضی کبک کباب نازک
نقل نباتات مطای بسیار
مایل بیانی نورانی زینا زینل
برک رسته دل بحر کانی
بیش خدمت آمان دست سحر کوردن
لکان نقره آفتاب طلاه
شروع دان بزم نایه حاتم
نما چه لاله اماطنی لیل
طلسمی رت با و ل و جای و ل

دست نور بسته مدد را دور
 ازاده که ای را دور
 به چو نت زانگاه بر گزیدم
 موات ای شیر استانه لیل
 فرادقتان تر شمع گاه
 گاه بر کشی مکت مکرش درون
 بنا خون مکت بنا کرد کش
 خلش بود ستور ملا و ناه
 لیل چه خیمه نیم نیکاشی مکر
 وانش ای کرم رحم بسیار
 چشمن چه درکات بارش کانه
 یاران وانشان برابر لیل
 بنا خون کردن خطه حال ویش
 ماهوار صد بار ستارم ستوما
 دایه چه یاران شفت هلال
 اما شفت غصه او بلا نوه
 وانش روله فکر خیانت چه کون
 وانش ای چه بناج تحت زر
 کم بیکه نیز از کسینم
 که ای بروی کلمات دیدم
 ناستانه لیل حرمت دار چینی
 بیتی در هر کار وانی را ۵
 کابو میاشی دماغ خوشبوی
 میازرانی وانی شش
 اگر سنگ می میا ویا ۵
 درویش چو یک آه سرد
 چشمن خنق من اندوه بار
 بنده میانی میان حلال
 لیل بی کاره هیچ ندارد و میل
 حاکم مکر وجه حلال ویش
 نیکو چنانم هر چندی
 اما و چون میل واران
 بلا ره لجه ملا و ناه
 شادیت نمندایینی زبون

منات مکران به چه زار
 عیبت مکران ای بر گزیدم
 قرار بی کار یعنی رازی
 خدایان کرد چت نیزار مغان
 شرمند چه ایل عربان کردی
 اگر بشند و باری غم خوارت
 معلومت کردم سبب مرانی
 لیل چه دایه هلال شفت
 زلف کرد و نداشت و انجالات
 وانش ای دایه بی رحم کافر
 نیز از چو یمنان بری چه کیا نم
 نمازیم ساکن لادی بی سودا
 راضی نیان من بی بلا و
 دیدم که دیده خون منبر ۱۱
 اسبه چه بهران سیار برکبی
 تارکات مکر حرم جود مددا
 فغان زاری بیقرار
 بنابر جان ای نور دیدم
 تر چنی حلال ویت من زنی
 بنی دیدت نه کرا می
 سیرت جهان موسم بردی
 بخلق ملک و بان داریت
 چه حرف و اتز چه رای ترا بی
 آه سرد کیک وینه دوش
 اسرینان ریز اجوی سواران
 چشمن خنق من ماسر
 یا وانی شتر استخوانم
 هر دم موزیم بیکار بودید
 بی سوز بهران کشتی بدو
 سرم ندر و دورانی مرزا
 سر به جان منی بهر کشتی
 جلد بیل بر مدام سبدا

ایه به جنون عالم خوشان
 دروغ به دواغ و ریختن جوشان
 جبین به شوق افتاد به زبان
 بیاید به جنون به رسته تکیلا
 فایه که سول جلاشی ویزه
 بیاید به طمان به ابران بار
 ای به جفا بکده اندیشی
 موایم به چرخ ناز و در
 نه به رقیع به نیا عادت هم
 نه به ناله به نور به جفا
 جفت قیسان ارشد به طاقم
 به من به بل به بلکوا نوره
 به من به شست به بل به سر و وا
 به من به ارکبل به بل به بی
 به من به ترک به دین به فال کردن
 به من به غم به غم به غم به بی

دروغ به دواغ و ریختن جوشان
 بیاید به پوست نوز جینی خیرا
 شوله نه دوران چرخ به زبان
 سبی سول صفا سادای نوز به
 غم غم غم غم غم غم غم غم
 نه نواز دایه تو جنت جینی
 خورکی به بیغم به نصبت در رو
 کسی شوله نه به ناله به یک شلم
 شانه به نه شولا به جورو
 بدست دادن صیفم خلاقم
 تو مدد و کار سنا نوره
 به من به سرمد و سکنه فارا
 به من به سر کردن افتاد به بی
 به من به دین به دین به شرابی مردان
 به من به دواغ و دواغ به بی

به من به غم به غم به غم به بی
 به من به یزار نه به قوم خویش
 به من به ترک کردن به دایه و دین
 به من به ترک به ترک به اهلش کردن
 به من به جلی مشان خوردن
 به من به دین به دین به دین به دین
 به من به دواغ به دواغ به دواغ به دواغ
 به من به جینی به جینی به جینی به جینی
 به من به ریزان به ریزان به ریزان به ریزان
 به من به روزه به روزه به روزه به روزه
 به من به شایان به شایان به شایان به شایان
 به من به اسبان به اسبان به اسبان به اسبان
 به من به باغ به باغ به باغ به باغ
 به من به مرصع به مرصع به مرصع به مرصع
 به من به جان به جان به جان به جان
 به من به صراغ به صراغ به صراغ به صراغ
 به من به شوله به شوله به شوله به شوله
 به من به دل به دل به دل به دل

به من به غم به غم به غم به بی
 به من به یزار نه به قوم خویش
 به من به ترک کردن به دایه و دین
 به من به ترک به ترک به اهلش کردن
 به من به جلی مشان خوردن
 به من به دین به دین به دین به دین
 به من به دواغ به دواغ به دواغ به دواغ
 به من به جینی به جینی به جینی به جینی
 به من به ریزان به ریزان به ریزان به ریزان
 به من به روزه به روزه به روزه به روزه
 به من به شایان به شایان به شایان به شایان
 به من به اسبان به اسبان به اسبان به اسبان
 به من به باغ به باغ به باغ به باغ
 به من به مرصع به مرصع به مرصع به مرصع
 به من به جان به جان به جان به جان
 به من به صراغ به صراغ به صراغ به صراغ
 به من به شوله به شوله به شوله به شوله
 به من به دل به دل به دل به دل

نشان هزار چون نشی فاو
 روئی بی بی ام شوق چون زبانی
 روی زمین پوشان سپاسی لایزال
 شوق پیداوان اطلالی کلان
 بهشت برین چه شود جلی مند
 نام مطربان نو شود و کج
 ملک چه امکان به آهنگ ساز
 کرم بدو امان به نوبت بار یک
 لیل باقی با که پای کیلان
 داده محکم چه رخت نرین
 شوله رخت اسب چینی لیل
 با واد مسکوح سپا وقت شام
 صد هزار دانه یا قوت مرغان
 او به چو اول کل بنا فشی
 لیل تر کرد بزار قاتل
 وینه خال دیشی طبعی به رنگ
 ضیاع بقیع با

جمعی مینارنگ فلان احضر
 شولم نشن پنی صبح چارین
 لاله خلیا اطلالی کلان
 روی سارایون اطلالی کلان
 ز ابد معزم تابناقت سنده
 چرخ فلک هفت با مشهور
 بیخ و مرغی مکر شوی پرواز
 ز نرک طلمات مکران بار یک
 کردنی او نه حکم با که چون سلیمان
 لیل به فاشه زین چون ماه پردی
 نده قوشه مد روش ضعیلی
 آمال و بیشی داز قام ضعیلی
 و بالای لیل کربان رافشان
 تا سکنه کمر و درون چه دافش
 فکر فیلان اوردنی نه
 زار آید سیران به تکی فرنگ
 وانشی ای ناپاک توتی رو سیا

همچو

هم بچم غصب و انصوری
 لیل و بچم ششال لا
 وانشی تو ابد فیال فی معنی
 بدو ستور عشی تو ببا عدا
 نه خوفی نه فدا نه به یار سخا
 رو بزد طلب به فاشت کرد
 نرانا ته هر چی به باد دار
 ار صد در دشت به دایم این
 بر غوری تو به عبود با غ
 سر به روی از ل تا روی مردن
 ای امانت به ز سلیمان
 ای ابروی خال و مشرقه همون زبیر
 ای جمعی صاف به ز رینه بین
 ای که در صاف چو ل وینای با کرد
 ای سینه صاف چو ن بفرشایو
 ای زان بدو نریم چا به
 ای بچم شریف رشتی قدره

خون اما بر خال حفاشی
 و انصوری نشی همون زمی مال
 دیارک ابد ضیاط فاشی
 میوه امانت که نش خدا
 کلام رد اینی کلن کاران
 بدو طر و شش به فاشت کرد
 هر در ده داری کتبا درون
 هر ره صفای به سودت کیش
 بنابیا و تو بکدرت دایع
 مراد ای باغ به کیم پروردن
 ای زلف مسکینی دل به فاش
 ای دیده و بان مد بران بیره
 ای خال ماوی لیل فرینه
 لیموی بنای اوینه شوره زرد
 ای خال مشکینی چو ن فرینه کرد
 ای زانوی سیمینی نریم چا به
 ای بالای جمعی ای خال خطه

همچو

دانشی ای نام در دزاری فغان
 چه بزم طول اندوه بار
 نوبت دا جواب ای دیوانه عشق
 استای که سر عشق دل آرمون
 من ز امر عشق به درو عشق
 راست بواجب به نام تو چمن
 راست بواجب به نام مکره اندیش
 جنون دا جواب پاشای عشق
 زه کی کیش ای سیاسته
 مکیش از ار سوینم جفا
 ز رخ خفته بستی بر دی نامه
 باجا بکیول بدوباره ده
 مدرم از ار سیاحت
 مکارم و خند به کسی کرد
 ترک گنج فال به کسی کرد
 و دل را کیل لب نامان

ملهم دافان سفته زبا غم
 بام به داغ یار به قرار سینه
 منج وینه تو منج کردن عشق
 خطر فانی طریقه کلند ایون
 جو به پایا زاری شینج
 به به داغ ناکا فاطمه تیرش
 به به داغ ناکا فاطمه تیرش
 ایند در دیون علی غنچ
 ناور دخی پریم اوقال غنچ
 من راضی به کور کشت در جفا
 به غنچ کون صبه شامه
 با جفا و مینت سکه فاره
 بام بدنه چاکر سیاه قهر و خفت
 او کسی بهینش چون طوره زرد
 اد که پایش چون خورده زرد
 جنون به لای خیر فامان
 جنون

جنون بینان به بجران لیل
 اول نام قیاس به جنون
 نوبت جنون به شفت به جنون
 آه سر و کیش به بجران بار
 دانشی ای جنون بیباک کجا
 مکیش از ار منی بر شیت
 مهر بر به شیم غم باران
 سر مدرد سکه سامان
 به چکر سو سینودمانت
 فام داران فامت زیار مکر
 به کسی نشو بدای فاصه
 هر کسی که ناصح نام شینج
 فاصه هر مکر و تو بگوام
 قطره موار و نامش و ارغ
 او قطره اگر بهد فامش
 هر کسی نام شینج فاصه فاصه
 اوسه که لای بواجب بلام

به دیدم شوا سه بنان چو کابل
 به بجران لیل بام بهینو غم
 وینه سوله کج دخی لای و بر
 به دیده ریز اسه بنان هزار
 و رکفته بام هر زهره کج وینا
 به وینه بجران کودندار و پیت
 بشو دانشی عقل فام داران
 شونزه دا کج فاماندا
 تو کج فام بهو عقل فامانست
 کج فامان فامت به سر بجران
 فاصه هر پیچ و خلیله سوه
 به حاصل بفکر دنیا و دینش
 فاصه هر و شوق بنام
 نروی دنیا و نو لای غم
 چو که بدانه بوام بهو
 او کی چو فاصه یو کج فاصه
 سکه بیت بدی کج فاصه

ادسا امو تو بشای بد	گاه و سیر باغ گاه و سیر گل
گاه سیر چمن بوم خزانده	گاه گاه و شکار سیر به ۱۰ نوه
گاه گاه به هوای یوانان برز	گاه گاه با بهنگ صدی ساز ترز
گاه سیر یوا گاه زرد شفق	گاه سیر گلوان خفته شفته طبع
تا بر شوبه لالت غم فیلان	دور در داغ فیرده سالان
چگون و داجواب ای شای مهر مند	فاطمه مریکوی به خند کردی بیونه
ایند تو با چیره کسی کردی	کسی غلام جنت بسام نکردی
چه نونل چو شفت خور و بوی	تنه که دیکوره کرم آفتی بوشی
اما بهی اویشی لالت لال کرد	شکار یور چوبی بازان بهال کرد
کیلیام به رنگ خیاخ و سود	پوشاند روی لیلی مایم
هم سام بهیت موریز اوپا	لرزه اندام دلش سرشای
سپا کرد تمام که داما کوشی	چون در یای قلمزم اما خردوشی
سر نوردسته مدرا بادب	نه انا که نونل بر که پونل عقیبه
وزیردان به بادب خیزا	زبان بشای نونل الکیزا
واتنی ای دانا نادرش لال	شیر صف شکو عظیم سیر لال
رضای فاطرت میل پیشی کردن	کرده ای امر نول وایم کام خردون
سر اسر کرد طبع نون	عزم کلوداری وایم عزمت کون

نور

نونل دات وزیر در بهر بنه داران	به عزت بنویس نامه بویارک
تا که بویران بوسه زمین	بوانان نامه به جام جبین
اون نامه قافق آفر جفا یان	بنویس برود کسی کمرای
ارد اشان جواب بنی رفعت	ادسه مکر در عزم عزانت
وزیر دانی ای حق شناسی	اورد کمرت بدست قلم الماسی
هات قلم هر قلم طلا	شرح حال در دیکه خدایا
کاهند کمر قند نازک محوایت	مرکب خوشی ریز چو لالت
اورد کمرت بدست بنویس	عده کاسحات خداوند کل فایان
نوبت عار بال به نام خدا	به شاه نونل با بومر شاه
سر چشمه زرم اصل عری	حرم کعبه کعبه کای پری
اصب ارکان کان کوی کرم	فادیم افلاقی سر چشمه زرم
کند بد عرب شتر بغ سر ضیل	تمام سر ضیلان نرات بو طیفیل
شقای فزاوان فزاوال فزا	جه نونل به شای سر ضیل سالار
هم دمای شای همه عمرش	نویس بقوم ابل اقربا
شخص در ده اردانه لال تون	به عشق اولال پیشی فایان بنو
نونل ماکش آماک ندرتون	محبوبه ران لیلیا چنون
اکرم فاطم منظر مداران	بیله بد افر صفت داران
وکر عدان نبی رختان	بزدور مکر در عزم عزانت

کمران اندیشی بیج بنای و تشکر
 اگر سببش از نبی بدکاره
 اول مکرول و بران نشان
 محبت تو بست قضا فکری کرد
 نامه حقیقی اول آفرینای
 قاصد نامه سنده غده مالوا
 بدو ان علی کرد او سرزمینم
 بوداده سه روز او نام بردن
 چون در بای قلمزم نامزدش
 و انان بی بی بجز بدستون
 مکر انجنان نام بنامزد
 هر کسی عقل دار صد غایبانی
 اگر او سپاسی بی کسی مزین
 ارا و منانه و بی تشکر
 ارصد که نون فکری بنای
 نو بین نامه در دهان دل
 قاصد نامه سنده غده مالوا
 قیام بکینا مال به دعوا و جگر
 وقتی ما در اناسپای هزاره
 لیلا ما در دهان است نشان
 حکومت ندر حاشیه خطیر
 دانی بدست بیگانه و نده رای
 رو کرد عاوی ملک عمارش
 یاد ابا و ای او جام جبینم
 بدست با بوی لیلا سپردن
 کرم با کجوره کیم آفرینش
 ای نامه چه نام نون بدور
 با طوره طلب لیلا ن کردن
 چند روی ندر بنای نام
 ایم بنامان پروردگار
 ایم صری بنای بدو
 شرو و ماود به باضا بی
 نامه کینا مال پارسای نون
 بوداده یک روز با دبا و
 دردم

در دم در سکت به سیزده
 نون چون جواب نامه کرد بدست
 دست غضب و اید اماندا
 چه قیوه لشکر قیامت جزا
 بدو بنای نام کینا
 نام روی چهارم بهو عا فریان
 قاصد ان لوان هر یک و بای
 صد هزار سپاس تمام ای پونش
 روی زمین پوشش سپاسی لایک
 چه نام بزد اسپان نانی
 نامه دلیران زشت او بای کرجان
 مجنون عا فریان نام سپاه
 خریک منده بنای سپاه
 موا است یا کرم دانی بچون
 ناکم نون بوی رستا خیزه
 ده فرشته بی قوشی کیم نون
 ضیال کردن و استر و غرض
 مایه در با مکر اچون بد
 دایه ست شای شکر المیزه
 جوش خروش وینه شیره مرمت
 کمال کرد به سپاسی با سماندا
 قیامت او روم تا و کمریز
 راهی کرد قاصد او نده و ان
 صی عمارش ایداده غرضان
 مانم قلم هزار سپاسی
 چون در بای قلمزم امان فریاد
 عباد زشت سپاسی بی بی
 کردید احاط بر افی
 مکران به دای نام نده بی خور
 مد البسر و امکر و او بیلا
 منالام دای بنور مکر و
 بکینا نام سر سر یک و نون
 ای نامه خبر دای رستا خیزه
 ملک به امان سر و در و
 واده کرد کار دانی و اوان
 به تا و کمریز ایان خورشید

هواد بنا رشب فلک سنی
 شوق جیب سپای نونل ش
 که امان سپای آهنگ کوه
 وقتی بکمران ویران یابان
 چه که شغفتی قومان لیل
 او این بزم دعوا فروش
 کیا نان نام نهری سنی
 بر جیب یک قادی ش
 نه شت قرار کمرت سپای ش
 چه هر جیب سپا فروش
 چه کرد و بنهار خاک پای ش
 خیزان خروشان مدران در او
 او هر سپا کرد دیوان هم
 چه بخت خیزان هر سپا
 نای نری جیب سپا من لا
 نغمه و نای نقش نغمه خدا
 او در سن خیزان غم
 سبیل مرگه ارا بر آستانه
 ملک موان آیه سنی
 ای هوای برداشتی ولای عار ش
 به چینه جوانان سینم جا کوه
 لیلی بیدان چه استنانتان
 حاضر بزم سر دران فیصل
 سرنمای بدن چه اکبر پوشان
 لکزان باصل او ان یک شیخ
 ناری پهلوان صند هزار جیب
 سپا ش چون شعله آتش ش
 شصت فرسنگ یعنی او سپا
 او تو منما چون شود جیب
 کردش ان فیض روی کشت ش
 بیایی ویر و جیب صفت
 امان و میدان بزم و علوا
 نای من و او بصری با لا
 سپای عظیم آن بزم
 چه قوم لیلی غم
 هر جیب خشی او در بستانه

پیدای سپای شام فلک سنی
 کمر و سپای خور شنبه فلور
 دا نعل کوی نونل پاشا
 نامه کمر ناهار او بر
 بانگ مهابه نامه قوا قبل
 او سپای عظیم آینه جیب
 نونل با و از بر زرافه
 و سر هر کسی او تیغ شانه
 جیب نونل کوه و اوقوع لیل
 دست کرد به عابد قیسی
 ار صد که نونل به جیب نکار
 کوتا کاسی دست نونل
 لغزان حق و او روا است
 نونل و است یاران بومیزی
 یاران نگاه کردند سپاه
 هر دم موا تشی با خدا ای کرم
 یاران و انان ای بد بخت
 پیری توانا چه نونل کرم
 شکست نونل صبح نو را سنی
 خیزان مشرق بار و او
 و بند در پای نونل خروش
 پیدای غوغای نونل مشرق
 منما نشان صورت هر اقبال
 ملک صی اکمان درون جیب
 دست دل و نای شکاف
 او نای و غلب روحان مکن
 سز کون بیای نونل
 و تشی با کرم ربا لیلی
 نونل و ان پاشا زرین
 چه کلاه بنیاد اصل بستان
 دست بقیه قبول بدو
 ایند کاه کوه عظیم دعا
 دینان جیب نونل کرد دعا
 فرصت دی بقیه لیلی
 صد هزار سپا ش کمریت
 پیری نونل نونل کرم

اگر مبینو عقد نشی بطا لم
 هر اید خاصترن بزرگ فاعل
 و است بشتربت و در بر کنیز ووش
 حاضر کمر هر وقت من طبع کردن
 من بیلیم نام راز او بچم و در
 نونق به پد جان شربت کمانا
 چون که پیل بد آوردند
 شربت به بزار علم به پیش
 او رو که نونق نوش جام راز
 هم او شو او شیخ عاری
 چگون منده بران بجز بار ده
 بزار رحمت هم شربتی کرد
 هر کاری خدا برست کردن
 در فنی ضیل خانه لیل
 روی نای شام وقت ایوارید
 ضیل خانه لیل کوچ کرد و منزل
 مجرای چگون ماجرای سالان
 معبود شران خلق عالم
 ماجرای چگون بگردن باطل
 حاجی هم شربت بکی راز او پیش
 شربت بمن در راز او چگون
 غلطان خاک به چون خاک سدا
 آوردنی پریشی شیشه مینا
 شربت چگون راز او بنونقل
 بردنی به طلم چاه کفنه ویش
 ادنی بر حمت چگون مند بزار
 هم او شو بردنی بلقیس پری
 روین و رای در خی رده
 بگو اوه خم خورشیدی کرد
 چگون پری او کاره مردن
 بمنزل دهم بیان کز او ده فانی
 آفت به جربست برده بوارید
 شتی کز او ده دینم دستم کل
 دیدنی بردنی و خم ضیلان

ساز ملک چون سپی نثار
 خاد و چو لفظ رنگ تنای فرد
 چگون چاه و لیل دی هم
 به خوف پراسا جیش اری بند و بل
 و انشی تو کینه بد و بار ده
 به موطوفان به هوای سرده
 بد و بار ده تنه است کردن
 چگون چو لک و بیابان ما و
 و است چگون هوای بندن فام
 آموان در راز معام هر دن
 لیل ضیل منده حال در دست
 لیل زانکه به اندازشی کرد
 چگون پراسا جیش ای خورشیدی
 من پری لیل شیخ نثار - عسک
 تو بزار در کاندرون داری
 لیل شفتش به کیشی اما و
 و انشی ای بنده دیوانه کم فام
 به قفسای قمر است بر یاد قطار
 خداوند به غیب چگون پدید کرد
 نیای شکست ملک و خرد
 هر که بدین چاک نیایان کل
 ملک و ی بزار راز ما رده
 به کجایی مرده بار ده
 بیغ ضیل خانه کسی نوبرون
 سردی مناسشی با فلک اود
 جی در تر بقی مردن نام
 ندی بالای لیل چسب کردن
 به جسته زبون مناسه سر و ش
 مجرای چگون به نونق زشتی کرد
 جویی هر چه نور به لای لای
 به ندی او بقتلار عسک
 به کامرین یاسرین بزاری
 او به کز او ده ویش و ست نونق
 مرغش سر شخ لیل نام

خالدی دانه زلف نامی
عجائب دانشی عجب توان
چگون چو کز چو بای غایب
کند بزبانی ایمان مرده به
لیلا سرور کمرست نزدی ز معنی
بیایه مایه مشک عطاران
به کمرده بیدرم بوی مایه مشک
دست دانه بدی به دار بیهوده
کمرششی و بادش و موبت میر
به مبله موبت باوشی لیلا
به باد حوره فرطو خان لیلا
به مکتب حاتی ابروی برزان لیلا
به مکره سیم زهر لیلا
وسی لیلا لیل که لیلا که مولات
دست دانه بیدار بیهوده
دانشی به توان ای روح روان
چون طور آمان به چو نیست نا

ارلیله ز می لیلا نامی
ملک دافان سفته توان
به ریزه رازان بنده با غایب
چان صد سال به چو که مرد به
را را ادب کرده به بالیغی
دانه غشی چو کز بنیت دران
آوردش بهوشی غلطان لب خشک
نگاه کرد و جلیج لیلا دیو
دانشی به حیرت عاقبت خیر
به کوشنواران نه کوشی لیلا
به با هوای اماکی بنای لیلا
به بالا چون طول طرزان لیلا
به باقوبنده اندوز لیلا
فلک سازان کاران و صلات
نگاه کرد و جلیج لیلا دیو
شعشع ثوق الکنیز روشنی خوان
که آورد پرست بهی و ترکان

به دست تون نکرد خدا
سر سام توان ای بر کنیزم
نمزه خیال بام خوف و توان
ساجدکم کون فادای سباجم
لوتج فیکر تفت لرزان
مرببت حاضرین جام شربت زهر
دیوانت کردن جفای در دل
چونکه آمان و جفت نام
بکرم کنای خاطر بون به غم
دنیا به وفای دیوانه سر شبت
به دانه لیلا چگون سند جلی
درستی ای نور جم روشنی چان
بوم و دینه سوسنی ساوا کاکه اندان
مترسون به راز طعنه به کاران
طعنه ها توان روی قیامت
مبودان به دروازه شان
مهور سیر قدیم بر روی دانه

یاوان به قرار روی مرد خدا
سای زلفت کفنی و بان دیدم
بام خاکش کی تو تر دواوان
جامه بدی چاک غمان در آسم
بغوشه بنای اگر شربت مهر زان
جام زرد ز موزه و سیر
مرادست جیشی مکر و نیش حاصل
مهور سیر به هر دک بر شش به عالم
بغوشه بنای چندی معنی به
به معیت ایوارسان سیر به
به زاری ز طاری دانه و دل
کنیم دان کنج غزنی نهان
و دیده چون تن رو به زان
بواجای لیلا ششی ولای بان
صلای غلوشکی جو زامت
بغوشه بنای دم به کاران
مست باران تا دیر زانم

چونکه با طوره حوبت فانی
 هزار زنده نان به میلست شاکم
 هو ریز اچیشی فرشته دا
 کیلاوه مجنون درون پریم غم
 مکروشی خیال مدانشی بسردا
 موالت به خادبا پوریم عز کرد
 مرغی به حکمتی ما دای شاموه
 خداوند ز رفته زلفه لطف پاک
 آگاه ده زبان صوغ دو اوده
 بنی لغت مسر که خاطر برنی
 طیب در دم بتا صیل آما
 به کلامه زبون بخت چار دوج
 اوشی بکسر منتهی عاموه
 دروغ سرور از دردم کار بل
 رو کرد به بیدی بنار یوده
 فصل مستان بخ بندان تخت
 چتر پیاوران به سر ریزا
 به نقد بر جریه درون برداشی

بدرد درون درده دار زانای
 سانه غشونت به یاکرم
 بر دستی بمنزل به ان نزارا
 اودی به نوده مینا لاله به
 مشی مکیدا بودشت در دا
 لیل غنا عقل فاجح بر د
 به بد صوف آن رشت بلا موه
 ریزه زرد ورق مرزبان خیال
 سانه چو که نش اودی لواوه
 پشیم غم کردی به دای ویش
 وینه دل سوزان به اوج فاما
 به کج خلق خیال پر پز اوده
 کرفت به به سودای خاموه
 شیخ رستاخیز ناد باری به
 بو فقا چون بر سر دیار یوده
 هوای خزان به سیرج واد دشت
 سابه چندان مرغیان بیز لیا
 به قفای قدرت را نشی گفت او بخت
 نه

باغ مغلی به بدک عبه الان جزل
 بعض به سولان آلاهی طول طرز
 دیش بنای سولاشی کافری
 خیال نه به سول طور منی مشا
 تجنون چو که دی کیش آه سر د
 به پای سول جفاف هو کیش مشا
 لای نه به هو کی صد غم غمت
 بر آورد نه نوی لال به هو ی دیش
 باغبان که دیش دانه لال هاش
 وانشی مجنون درون سفت دغ
 لوا به غلانه دلی باغان
 مجنون وارت ای سول سایه دار برز
 بلند بالاست چون اوی معنی
 بالاست به بالای پیل صنی نو
 چون صیغ نه دای غم غروش
 همت به ری بو پاکش یغان
 دمی بهی سول بادینه ۱۵

لو کسوت کم کوه بلکد و گول
 ملر زان به صحن چنان برز
 به کافر ز کیش ان پیکری
 میوشی به دوسول سایه دار
 لوا بتا صیل وانشی ای نادر
 هو به به چای سول سایه دار
 دانه سس صاف ایا ستر قدرت
 وانشی بیایان زیز خاطر ریش
 پاکیزه به خوشی حقه با خلاف
 بنوم کرد کشت سولان باغ
 جفن مندی به در برزه دعا
 حبشی به حال و نیت کرد و طری
 سیران بالاست شقای زامتی
 زباغی شاکر ناشی هو نو
 جسته دروغ به لیل جوش
 غروش م به نادر سیم دام
 به کودی نداشت هو نیرا

چگونگی چو لکه در بیابان مسکن
 روی پاقص را می گفت او وطن
 را نمی گفت و سر او چشمه زمزمی
 شربت آبش ثقیل آد می
 هر کسی قطره آب خورد
 به آب نگو شراب میل نکند و
 نگاه کرد چگونگی سر سیم که کام
 جام لیلی دی شناس او جام
 بنزدق بهورتنی گشت جام کنده کام
 بروی جامه امرا و ابرار
 مو است این جام بر کزینده
 نور بنای هر چه دیده است
 و انشی لری جام چینی و بر
 ندرست و بر چون دانسته کو هم
 تو چشمت کردن جام زنگار
 تو چینی لیلی بینی و ما
 شربت و بر دست لیلی خند می
 کشف لبنا سر چشمه ساری
 و با خوف بدست لیلی میگذا
 کشف چینی زلفان و بیل
 حرم چینی سوزنی خالین
 فدای او زلف نام بیان عدا
 بقدرت صق باک شایان
 و انشی ای بنده درون طایفه
 او ندرم جفا و سر و بدن
 بود چو پرست جود صفای
 که هم به هر آن چه نور امان هم
 اصحاب به خاک بران یقین
 خلاقان ماوران نزد سرزمین

مکران

مکران نه آبر سوزان خوشان
 او نه مسو چنان به دره بجران
 دوسه مبرام کبوتره آتش
 آتش چه آتش سوزان نافوخ
 بریم ماوران به کوره هر جوشی
 استارکان و غم مکران خروشی
 نظر به یکدیگر بود لای جود هر
 صد هزار یکدیگر به اول نافر
 دوسه شایسته ناز ااران جود
 مکران چون شفت مکران جام
 به اول پائیز تا فصل بهار
 جام به نیر سر بنیاد دوق
 سر مست با که جام دیر جا
 بوده ششی ماه خیل خانه لیل
 باوان و چشم زمزمی دستور
 مرا عال جزایلیا خون جانی
 به چشمه خیر اسیر و دل نای
 سیر سار اگر و سر چشمه صاف
 چشمه چون چشمه طمان رشکار ناکر
 لود سیران چشمه زند سکا
 او نه مسو چنان به دره بجران
 آتش چه آتش سوزان نافوخ
 استارکان و غم مکران خروشی
 صدایم و نه ضرر بصد ری
 کرد عدان و غم تا مبولط هم
 حرم جلیج خال فاهان جود
 به به موشی نیا سر دبان جام
 خاوشی برده به داغ دلدار
 او جام ناشنی ماه پر دنی به لطف
 به سرهای طوفان او با فریاد
 بو پور است مکی کردن صلا
 چشمه خندان هر در شان به در
 به عزم سیران لیلی خود چینی سوزن شیری
 مدروشا وینه شود بر ای خندان
 چشمه چشمه کوثر به صراف
 قوس قزحی صاف چو لای سبک و نر
 چگونگی وینه کل فادوشی برد جا

بلیک لکاه کرد و چشم شیرین
 دلی جگر بنیان جانشی قبایلین
 خاد خاد و زمان خاد و خاد
 سبز و بالی سوشی دیر و جلا
 لیل و ادب است بنا و پا
 و اتی موریزه ای دی و دنیا
 پری تو کو تی آهر و کین
 کلمان سگفتی که چه مر غدا
 سارا و سر زبیدی که و کلمان پوش
 ویدیم موریزه نوز و چوشت
 ایسه موریزه خاد و خیرت نو
 ایسه موریزه و خیرت ایما
 ویدیم موریزه خاد و راحت
 مخنون سراسیمه خاد و موریزه
 نگاه کرد و جی لیل و دی و پننج
 و اتی ایسه قبله دنیا و دیننج
 نه خاد و خد شایع بیدارم کردی
 بیل و ات ویدیم اینچه خاد و
 مخنون و ات ویدیم خدای کلام
 پوسه مزاد و یک سگفتی
 بیل و ات ویدیم موریزه و جلا
 بونینان و هم اعیو تو احرار
 مو اچان پیمان خد و زاناسا
 سز و

شو طبع است به تو گزین
 موریزه مخنون صاحب شرطتون
 یار و وفادار چمن و چمن
 هر کس که دعوی سگفتی کون
 چند روزی میو یار و وفادار
 چمن کی تا سر و فانه و رو
 خد و که لوا و خنون و کوی بخند
 زلفان و لا و با ندور جین
 چندی میلشی بلیک نام
 زانکه تنه با اعل خیر
 سه تا پاشی با نر تیر و جلا
 عرف و جی جوا هر با شرم
 زانکه اجل مکر و ققت سوش
 و ات و ادب و دی و جلا
 بو تانک و پننج
 بو تانک و ادب و دی و جلا
 دایه موریزه و ات و جلا
 صورت بنا و خنون و غصه کرد و پا

شربت به دنیا و شاد و درون
 روینا از احکام بر چه خون
 درون پاک صاف حکم چون جوی
 البت جرعه جام بخونش درون
 بل و جوی و یار و جلا
 وقتی خزان غصه هوا و رو
 بلیک و خنون سرتاپا تو جلا
 جوی چون مهند با پرده نشی
 خانی جی و صباط خام
 خیزان کل بر که بلیک و جلا
 زانکشی نزد او ترک کردن دنیا
 مشک و دینه و کوفانه کرم
 غصه و بر که جلا دستش
 فکر کار سنی لوا و جلا
 تا که اسر بنیان بشو مان به جی
 تا که گنویا و خام و مان
 آما و بلیک سول سر اندیل
 بنیان در دین و دل کرد و جلا

وانی ای نازدار نور چرخ
 هرچی تویش بکنی و کیا
 با سه مواج ز باغ طالع
 با سه مواج کیا غنشی و بر
 از نایب زلف سپاسی میگفت
 از کج بوزری شوق جلیغیت
 سه نایب تنگ بکوی زغال بو
 روز خورشید دمای بالای تو
 لعل وارت دایه ایندی و یاغی
 هر وقتی با ونا اجل بتا
 سواي ذات حق بلا مرغال
 آمانت فرض دایه نه نه
 وفا دار خنود کوی خندنی و اول
 یار بنیت دار بر کنه یار من
 به من اراکیل بیابان
 به من تانه جور ز قیاسا کین
 به من نای و کار ستمنا حد
 به من ترک مزج نعمت لاکردن
 به من به ایم با لوی و لوی بر
 به من اختیار به دستنی شنی
 به من پیای زار و لایستی

با سه مواج در دست و کیا
 ملک مال کین دین ای
 به نوقایب و لوی زغال بو
 در پیغم شست و پای کیران احقر
 با کبر و به کوی خلافت صفت
 لادی نشنود و از شنبه نیست
 هم حرف ز نیست شاکی بطل بو
 ناز و صفای تمامی به
 هزاران لوان هر روز با غما
 با غنایی هر چه بود با غما
 منی خلفان زنده که خاک
 شود لای خنود یار دوق و در
 به بهر ان من کینا بیستی و اول
 فاک قد منی نوز وید من
 به من بکره یون جفا لای و
 به من بزارن به قوم خنودن
 به من بکلیو شوان تا در و
 به من بهر مدام آلوده در و
 به من با هر در و لای کین
 به من با پستان معیدان بی
 شوق رستاخیز من ز نیست
 با

آگاه نیستی نوبه در و
 بکره صبر من به در و در و
 ارا و من من یک ذره پیش
 به بکره و با لید
 دایه به تانه رقیبنا تر
 مشو بکوی خند از انست غما
 یلعه دایه چون احوال شفت
 و انی ای هر چه و م بار که کد کار
 به اول تا آخر نشنود و هر
 ایند سزای تو کینکینون به
 ایند داخ تو کین سستی به لام
 ایند بهر یون غم در و کار تو
 بهر است نانا تو بی لید
 ای به موصی در و دست به
 ای به مزان پاک صفا ن
 ای به موات کینا نول آه سرد
 کینا لاشی به نکره شاد و لای
 بالائی با لول به واده کین
 به به نیت کینا کو نوار لاشی

به موصی در و دست به
 ای به مزان پاک صفا ن
 ای به موات کینا نول آه سرد
 کینا لاشی به نکره شاد و لای
 بالائی با لول به واده کین
 به به نیت کینا کو نوار لاشی
 به موصی در و دست به
 ای به مزان پاک صفا ن
 ای به موات کینا نول آه سرد
 کینا لاشی به نکره شاد و لای
 بالائی با لول به واده کین
 به به نیت کینا کو نوار لاشی

دیدی که دیده به بر منباز
سرمه به دران چرخ مریدان
پوش برکت نازم سید پادشاه
سرواز به به زار چون طای فرزند
زلفان مشکین سیاه منظران
پشتو به کار امربسی
سوقی چینی که مکنادوشت
سروش و به خزان بولست
پوش برکت را لبکی مانع
شیر رستاخیز پریش خیزان
به زاری لبون دل مریدان
زاری رستاخیز ز آمله پادشاه
بر اما که به دایه با
قوم قبائل تمام خونین او
بر اما که قوم پادشاه
زاری شیخ ویرد به جیح منم
نشت او پای کوهان زالم
پدای مانع سبب قطرا
پوشان به کرده امر بسی
ملک به امان اسری زاری
چو امان برب شکراغ بتون
فرسوزین طر بلای او به
کل طهر و دایه ویش جو نوله ان
نور و زلف یک جبار به زلفه
سور به داغ زرد به حشر
طلاد سوکی زرد به بیستی
ریک و بشو به داغ لیلی

و نوزش با به کوه پوستان
لاله به صر سحره یون دل پوستان
کل اسری به داغ مات خجل منده
شاکریشی لاله با خان فاضی سنده
شفاق سلطان آلوده در به
هون شومیه ان خسته ویشی سبا
زاری رستاخیز خیزان به اشیا
بر اما که به لیلی قال سبا
نیاسه شاکریشی نابو شلیخ فرید
و چشمه زخم بشرط ابدی
عشقی دان و صوفی سرشیم جام
آب به صرست به نیشی کباب
دایه به داغی سرما سنگدا
پختن به خردی هزار رکنده
موات صفا یا شرط بود رکات
ساکسنه به نیشی و دایه لیلیات
نیاشان نه قبر تا یک به د
نوفه منیا کیک افتاب حور
شرط ادب یاران وری
خان شان کرده و انشان تعلیق
ساکسنه با نور و جیحی جام
نیاشان ناکه سلکان مرده
اها و دنا خونی بیگانه
طلعت اکنبه با و روزمانه
هو ریزه دایه و کوز لیلی
طلعت اکنبه به کنج فانه
شی و مادای لیلی کردنی وادایه
دایه لیلی عظیم فرید زری
به درون کیش پرده دیاری
جولای به هونی می به وادایه
سرمد و سنگ قبر لیلیه
موانعی دیدم اد کو شمشیر
چون نونی خور شیه پهلایه

کون آنکه او را شورش مالیت
 کون حسن و صبیح و نورانی خاوت
 رفت که مجنون کرده با لید
 داغ و چهره و بی بی با لوتی بیو
 چو دل قدر کردی با قبر شکدا
 با ما و این خلقت با نشود دنگدا
 به طور نغمه ای که زارست که بو
 با بو که چون سینه سبیل تو شی پ
 که به و تربیت به لغز شکست
 که بد و زنی جام جلیست
 کردت با و این تا یک به دور
 هر چند مکرون نام بی و شر
 اید موات به شکدا
 هونا و سر زابر و سر شکدا
 درون به ایوان لیل جوت
 سرتابی لایق قطران باوشا
 بنزای شون رو کرد و کوی خند
 به داغ لیل دیده دل تو چه
 می به او و بنه حال داران
 سر به اسیر به دیده چو لیل
 مواتی با سب طایفه قیام
 دلیل مرگ بکینا به سر
 طقت نزار و نزار به دهر
 به قفا نزه سینه و لای شون
 مگر دخی به صورت بنا خزان
 مجنون نگاه که و قطران بر کدی
 به بر که قطران لایق با شون
 در لایق با او به و داغ
 مست ساه مرگ لیل بر و داغ
 و اتنی از دیه چینی مناسا
 چو کجا سبایر که در آن ز فاسا
 بواج

بواج بنم کینا غشی و بر
 به حال لیل بکرم چه خبر
 بشو و بیوت با حبه حال
 بنا نقصان با و زلف خا لم
 دایه و اجواب شوم و با ره
 به که بدن چاک لیل سنا ره
 چه تو به بو جسته چون بو هاکا
 به دمای لیل سوزن خا لایان
 از مر به خطب نازل به بند
 یانه بر زان سو جیه با و
 با کف کند سول رشتان
 ز سون فانت لیل ششان
 ندگی جلیع با و لا موه
 او شی و بهشت جلیع با و
 ناکم او رو گفت با و رو کرد
 ذکرش هر اید با نام تو شی مر
 مردم و مر و مره با و لا ده
 مو اش با بیو مجنون به لاده
 ارد و در ریصل لیل پین
 مکر مدارا و دیدنی تربیتی
 مجنون که شغفت آه سر و کین
 آهی که رسته در و لای این
 دمی که مر و کردا بنا و
 ند ویشی به زان سر با و
 و ات دایه لای با لیل جلیع و
 آوردی به مرگ و لیل
 جلیع با و لا موه با
 آوردی به مرگ و لیل
 جلیع با و لا موه با
 و اتنی با کرم کا و ات لایق

نار می زند جودهای بارم به گره کینا جودهای بارم
 عذرم مرا من بیزار می بینم مردم خاطر من و نخی مبر ریش
 منی کی بر کوفتی کشت من هجران درون شوخی بخت من
 منی کا بنو و سر کایان بگرد و چینی رازان نهان
 چه چایان که مکر و مکار هم عیال که خاطر من بوشاک
 بسجای سبب حاجتکم دیش با قدرت مرگ آقا دلانی
 تنگ دوشی رستم سید بر که چو که ساکنی بیاد ابر بر
 آه سر دگشت سربو دینا کینا سپرد و پیکت با عالمین
 به امر قدرت حلا اینام به لاشی هفت باغی اضم
 شیران عزم غرزه داران به دیده ریزان و ناله هزار
 زنده زاری و غنایا به زشت او پای کرون سپه نور
 چند شیر به دست درنده نیز به کردن رستا خیزم خسته
 آهنان چو لبریشی منالان اسیر به ریزان چون بسواران
 قول منیان و هم منالان بوز خفاک انگیز باروی و ششی به نوز
 سحر و سرزمینی به نام کردن کردشان و قبال روی خسته یقین

فانم حجج بود که به پید به درستی نیکو شید
 دلت لالاشم قیدی می نرستم کفشی نزد خاک مرابم خسته
 شیران به پیچم قهرت من بگرش به کفشی غلبه ست منند
 صاحبان آمان کشتان ای و ضامن لوان به پیکت ای
 بستن به نابوت فاصه ز رخسار همچون به کوس بخت آوردن بود
 بنده تو صید با به و غای چند حاجی صبی ناسته اولوا
 شش رستا خیزم به کج خیز با سنگ به سوز سخت او انگیز با
 دریشان ناله و قهر قهر و تلکاهی نه بالوی و قبرش کندن چاه
 نیایشان نه قهر و نشتان یقین زشت نیایش کرون آه ناله شمع
 دنیا با وفان چون مبد کردن آفر سدا بنی م هر مبدون
 هزاران درود هزاران سلام ناما بر محمد علیه السلام

مشت الی
 الی
 الی

[illegible]



